



400
Cr\$ 2300

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr\$2650 - COD. 0004

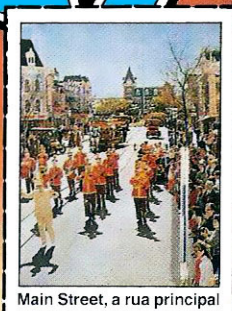
Scan Nêia e João

REV scanqueninguemfez.wordpress.com/
velhariashq.blogspot.com.br/

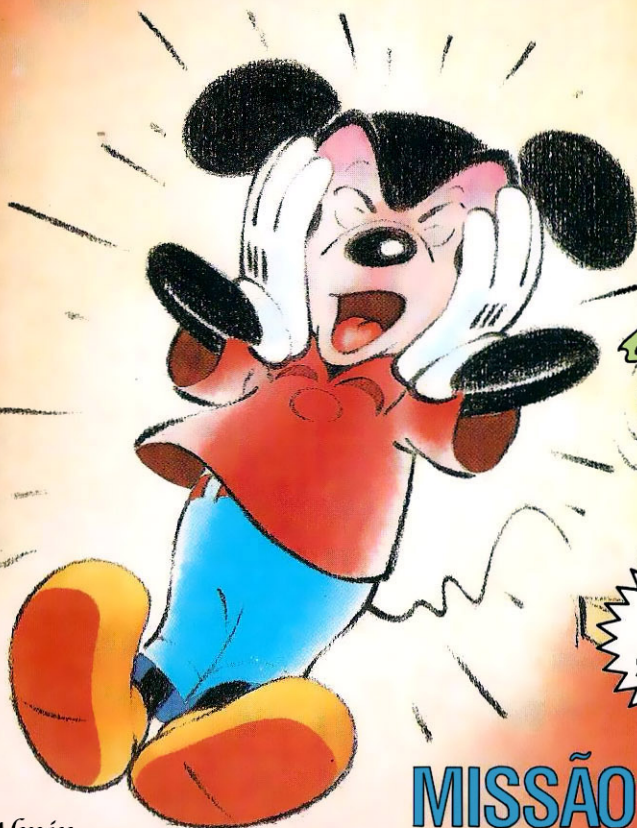
WALT DISNEY

Mickey

**MAIS UM SELO DO CONCURSO
VÁ À DISNEYLÂNDIA
COM O PATO DONALD!**



Main Street, a rua principal



**CHAMANDO
MICKEY...
CHAMANDO
MICKEY...**

**LEVE ESTA REVISTA
GRÁTIS**

É só trazer 3 embalagens
de Misturas Preparadas

SOL e SANTISTA

E concorra a centenas
de prêmios!

MISSÃO ROMPIDA

Almir



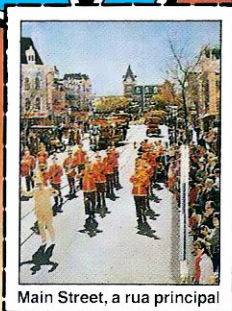
400
Cr\$ 2300

REVISTA QUINZENAL DE

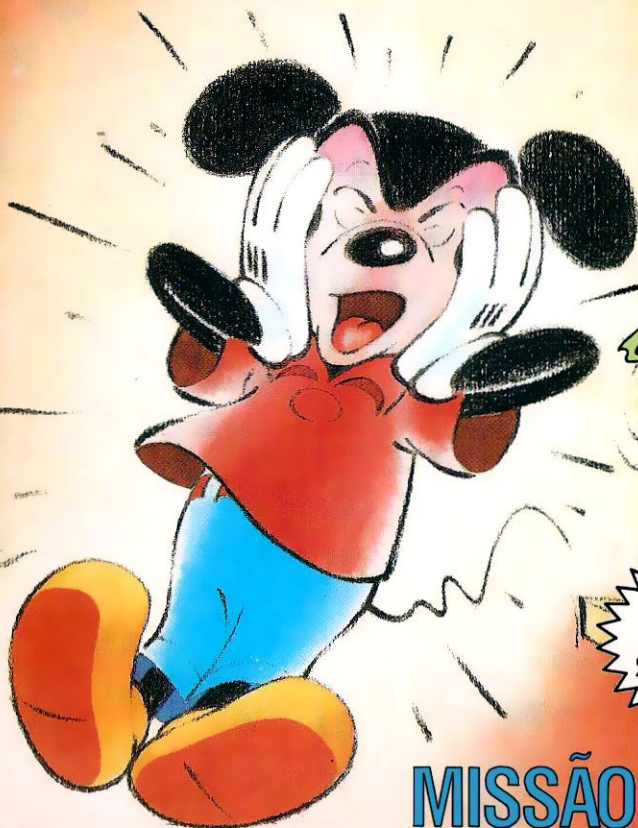
WALT DISNEY

Mickey

**MAIS UM SELO DO CONCURSO
VÁ À DISNEYLÂNDIA
COM O PATO DONALD!**



Main Street, a rua principal



**CHAMANDO
MICKEY...
CHAMANDO
MICKEY...**

**LEVE ESTA REVISTA
GRÁTIS**

É só trazer 3 embalagens
de Misturas Preparadas

SOL e SANTISTA

E concorra a centenas
de prêmios!

MISSÃO ROMPIDA

SUPER NESCAU
ENERGIA
QUE DÁ
GOSTO.



WALT DISNEY

MICKY e PATETA

Missão Reimpida



OI, MICKY! ALGUMA COISA NOVA?

NÃO, PATETA! E AINDA BEM!

B850061-MK400/1



COMO ASSIM?

ORA, EU ESTOU CANSADO DE TANTO RESOLVER CASOS PRO CEL. CINTRA!



IAC! VOCÊ É MACACO VELHO, MICKY! E SÓ TOCAR O TELEFONE E...

DE JEITO NENHUM! PODE TOCAR QUE EU NEM LIGO!









**CONCURSO
O PATO DONALD LEVA
VOCÊ À DISNEYLÂNDIA!**



O PATO PAGA TUDO E VIA VARIG E STELLA BARROS VOCÊ VAI À DISNEYLÂNDIA!



Participe!
Uma frase e um
colorido legam
Donald podem
levar você à
Disneylândia!

É muito fácil participar deste concurso sensacional!
Basta seguir a orientação que está nas outras revistas
Disney e juntar 7 selinhos "As Maravilhas da Disneylândia",
como esse da capa. E pode ser selinho repetido!
Participe com estas revistas: Pato Donald, Almanaque Disney,
Disney Especial e Tio Patinhas. Elas trazem
regulamento, cupom de inscrição e todas as
dicas pra você concorrer.
Ah! As revistas Mickey e Zé Carioca só
trazem selinhos, tá? Não perca esta chance!

Iniciativa:



Apoio:



VARIG
Desde 1927

HYATT ANAHEIM
HOTEL



STELLA BARROS TURISMO

A GUERREIRA ESTELAR

PUXA! PENSEI QUE MEU DESCOBRIDOR DE COMETAS SERIA UM SUCESSO! ATÉ AGORA NADA!



O JEITO É AUMENTAR A POTÊNCIA! VAMOS VER...



© 850070-MK400/2

EPA! O APARELHO ENTROU EM CURTO!



NA ÓRBITA DA TERRA, UM OBJETO
VOADOR É ATINGIDO PELAS ONDAS
MALUCAS DO APARELHO DO PROF.
PARDAL...



NOSSA! O QUE SERÁ AQUILO?



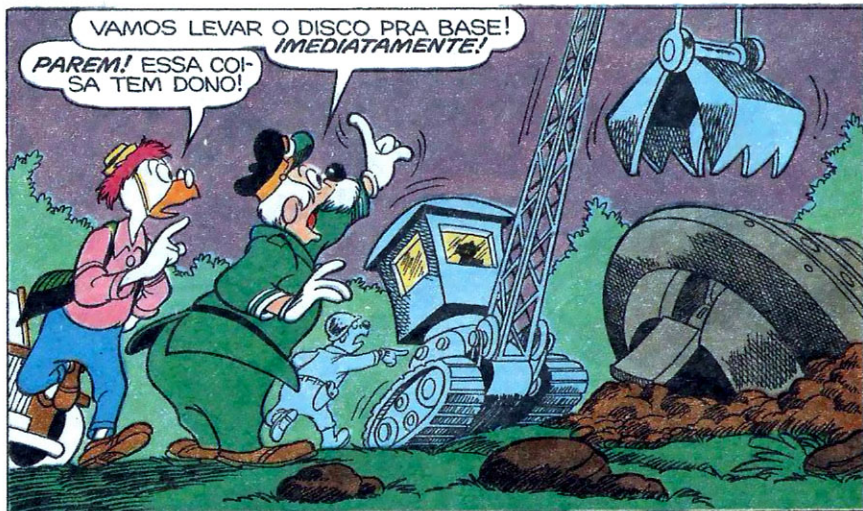
CAIU LOGO ALI ADIANTE!



UM D-DISCO... UM DISCO VOADOR!
E ESTAVA TRIPULADO!







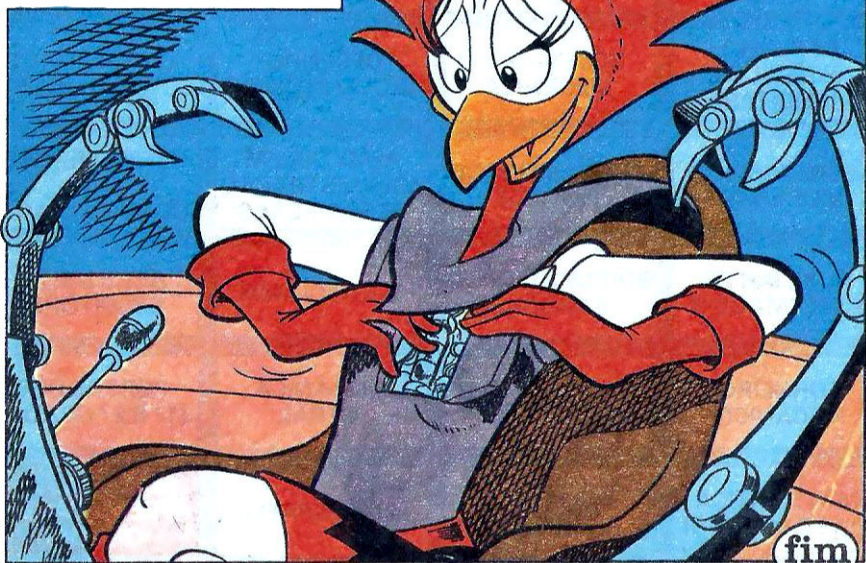




SÓ QUE O ALGO MAIS QUE O PROF. PARDAL ESQUECEU DE DESATIVAR ESTÁ FUZANDO A MOVIMENTAÇÃO NO INTERIOR DO HANGAR...







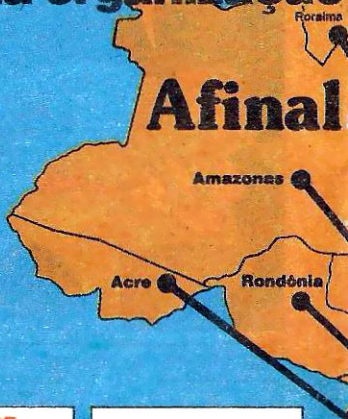
INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência,
todos os pontos do território brasileiro, ministrando,
através de professores altamente especializados,
um ensino minucioso e objetivo, de
resultados práticos imediatos.

**NOVOS
LANÇAMENTOS**



**BELEZA DA
MULHER**

AGROPECUÁRIA

**MESTRE
DE OBRAS
(edificações)**

**MECÂNICA
DE MOTO**

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

**SUPLETIVO
DE 1.º GRAU**

**SUPLETIVO
DE 2.º GRAU**

**CORTE E
COSTURA**

**DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**AUXILIAR DE
ENFERMAGEM**

**BORDADO, TRICÔ
E CROCHÊ**

ELETRICIDADE

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

INGLÊS

**MECÂNICA
GERAL**

**PORTUGUÊS
(1.º E 2.º GRAUS)**

**MATEMÁTICA
(1.º E 2.º GRAUS)**

**CINEMA
SUPER 8**

FOTOGRAFIA

**MATERIAL DE
APRENDIZAGEM
GRÁTIS!**

UNIVERSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!



Matricule-se com urgência
e receba as lições do curso
escolhido, bem como todo
o material necessário
GRATUITAMENTE.

Mensalidades
ao alcance de todos.

**CURSO DE RADIODÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES**



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MK - 400

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781

Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

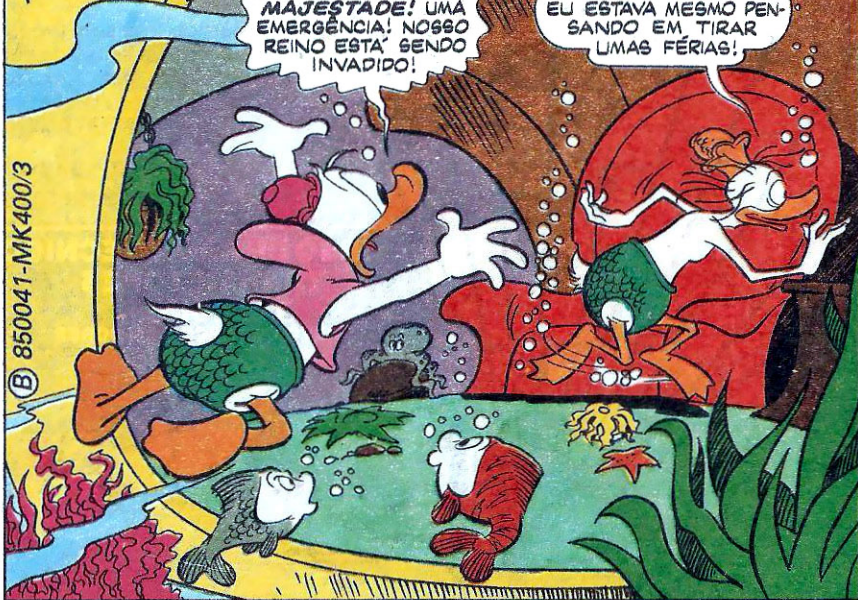
**MANDE
O CUPOM
AO LADO OU
ESCREVA-NOS
HOJE MESMO.**

A BALEIA APAIXONADA

MAJESTADE!
MAJESTADE! UMA
EMERGÊNCIA! NOSSO
REINO ESTÁ SENDO
INVADIDO!

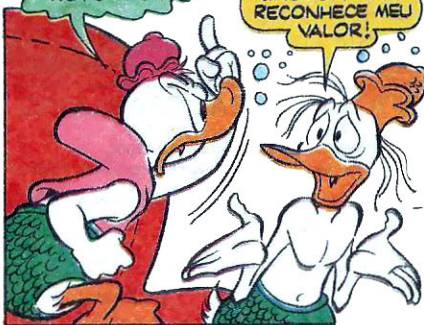
AH, NÃO DIGA! BEM...
EU ESTAVA MESMO PEN-
SANDO EM TIRAR
UMAS FÉRIAS!

© 850041-MK400/3



ESCUTE AQUI! SE
VOCÊ ESCAPAR AGO-
RA, ESTÁ DEMITIDO!
VAMOS ELEGER UM
NOVO REI!

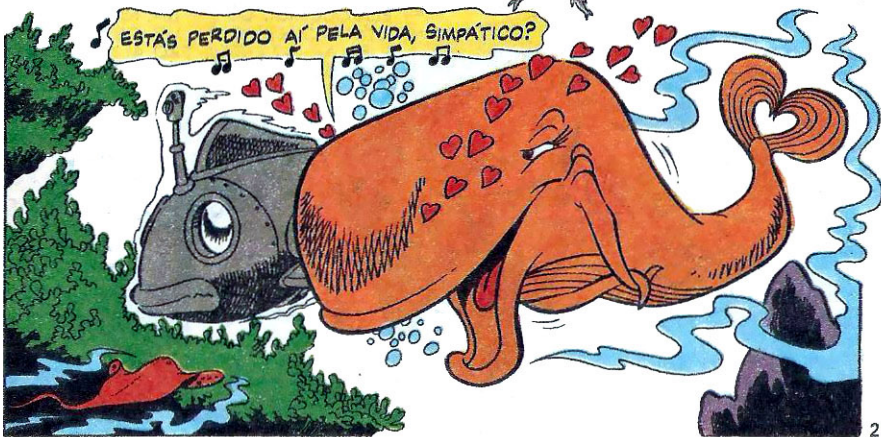
ISSO NÃO! NEM
NA SUPERFÍCIE EU
IA ARRANJAR UM
OUTRO EMPREGO!
NINGUÉM MAIS
RECONHECE MEU
VALOR!



ENTÃO,
TRABALHE!
VÁ DEFENDER
O REINO!

MAS... NÃO DÁ PRA
TIRAR UM COCHILLO
ANTES? QUEM SABE
O INVASOR VAI EM-
BORA SOZINHO?





ACIONEM OS MECANISMOS
DE DEFESA! AFASTEM ESSE
MONSTRO DO MEU BEBÊ!

BOA HORA PRA TESTAR NOSSA
LAMBADA ATÔMICA!



AI! É DO TIPO
DURÃO! TÁ COMO
EU GOSTO!

POU!

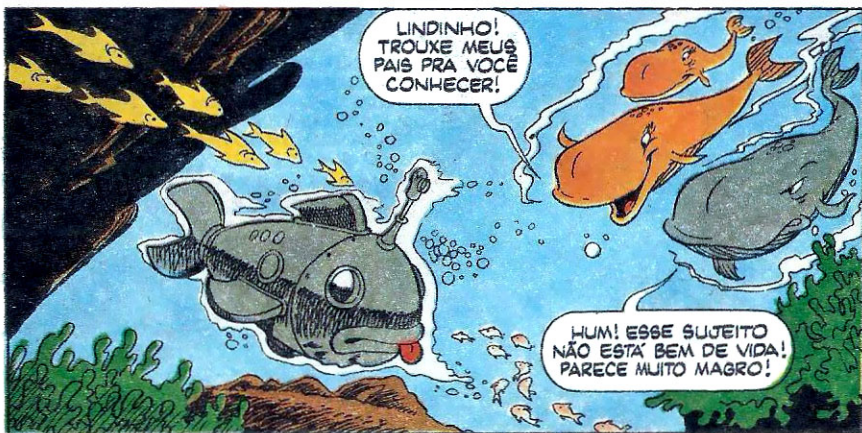


QUERIDO! FOMOS
FEITOS UM PARA
O OUTRO!

ELA QUEBROU OS
CONTROLES! O
SUBMARINO ESTÁ
IMOBILIZADO!

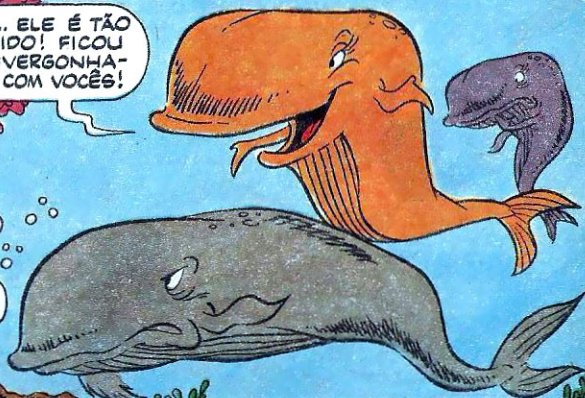
OH! NÃO! VÃO
ME DEPORTAR
PRO ALASCA POR
CAUSA DISSO! RÁ-
PIDO! MANDE O
PESSOAL DO
RESSGATE!





EI! O QUE
É ISSO?

OH... ELE É TÃO
TÍMIDO! FICOU
ENVERGONHA-
DO COM VOCÊS!



HUM... ACHO
QUE NÃO APERTEI
O BOTÃO CERTO!

IAU! ACHO, NÃO!
TENHO CERTEZA!



ATENÇÃO BASE! ALVO À
VISTA! MAS NOSSOS INSTRU-
MENTOS INFORMAM QUE HÁ
UM ESTRANHO A BORDO
TENTANDO SABOTAR
O SUBMARINO!



VEJA! ESSE CARA É
COMPROMETIDO! ESTÁ
CHEIO DE FILHOS!

COMO? UM
SUEITO
CASADO?

MONSTRO!
VOCÊ ME
ENGANOU
TODO ESSE
TEMPO!

EI! NÃOOOO! PAREEEE!

BUMMM!

BUAÁÁ!

MINHA FILHA! JÁ DISSE
QUE VOCÊ NÃO PODE
SAIR NAMORANDO QUAL-
QUER LUM! O MAR NÃO
ESTÁ PRA PEIXE!

TUDO DES-
TRUIDO...
BUAÁÁ!

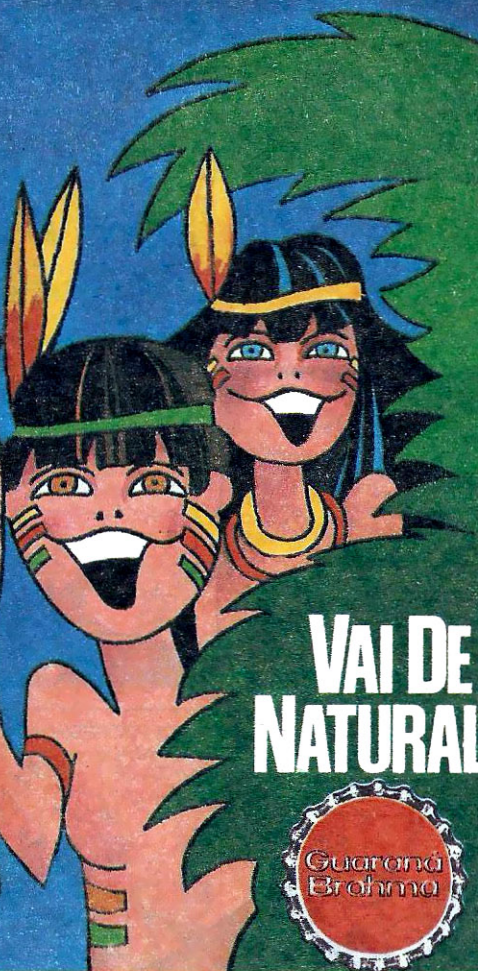
O SABOTADOR!
QUERO O COURO
DESSE CARA! ENCON-
TREM O
HOMEM!

M-MAS VOCÊ ME
F-FAZ COCEGAS!
V-VOU... ESPIRRAR!

AGÜENTA UM SE-
GUNDINHO SÓ, DO-
NA OSTRÁ! POR
TODOS OS DEUSES
DO MAR... SÓ UM
SEGUNDINHO!

FIM

ESSE FOI A NATUREZA QUEM FEZ.



VAI DE NATURAL?



SIR LOCK

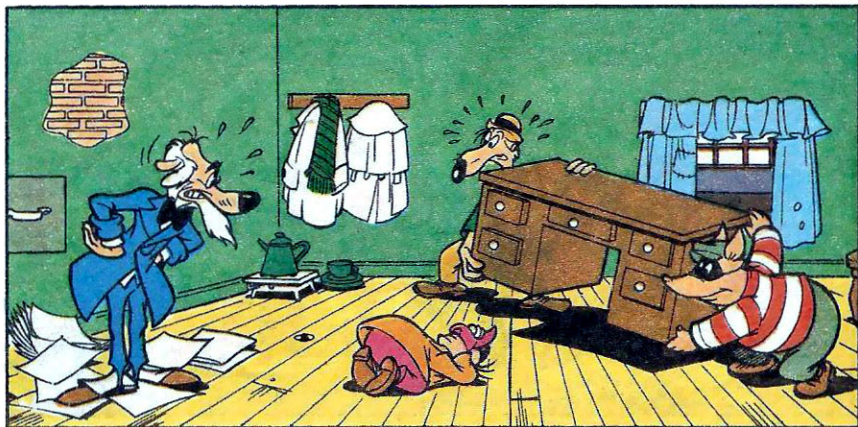
O ROUBO DOS ROBÔS



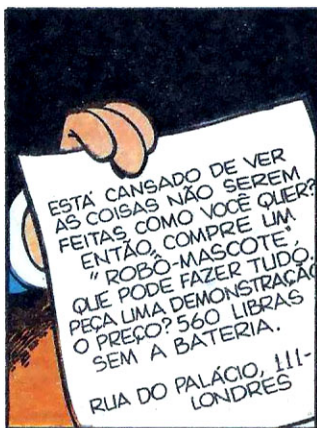
SB4144-MK400/4















CANTE, DANCE E RIA CHEGOU O

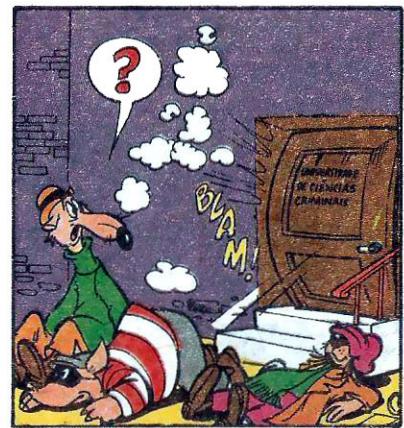
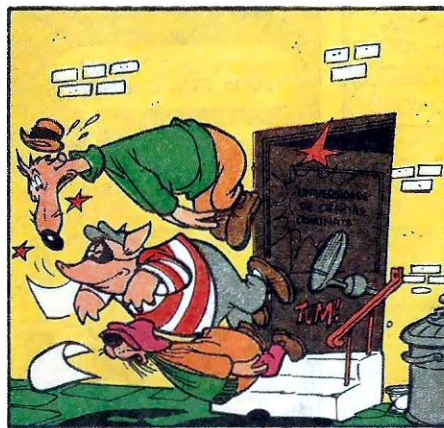


O LP do Trem da Alegria está
sensacional. Participação
especial de Gal Costa,
Lucinha Lins, Fevers,
Carequinha, Pelé,
Xuxa e Menudo.
Uma música inédita do
Menudo em português.
Um jogo da memória
inteiramente grátis.

Peça ao papai para comprar o seu.
Você não pode perder este trem!

RCA





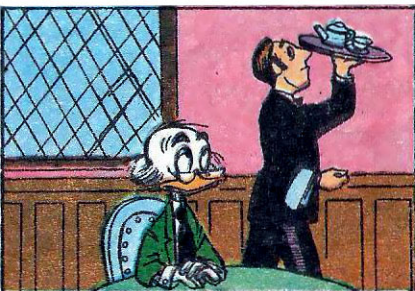








WALT DISNEY LUDOVICO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

N.º 400 - 19/09/85

Diretor Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Gerente de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Belinck
Diretor Editorial: Waldyr Iguayara de Souza

REDAÇÃO

Diretor da Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagström B. dos Santos, Revisora: Sílvia Guerrero de Oliveira, Preparadoras de Texto: Izabela Santos Fantagucci, Monica da C. Fleischer Alves, Coordenador de Produção: Carlos Alberto dos Santos, Auxiliadores de Produção: Marcelo S. Sales de Aragão, Roberto Morgan Lopes, Chefe de Arte: Marcelo Linhares Martin, Ilustrador: Sérgio Carpanese, Assistentes de Arte: Marco Aurélio S. Sales de Aragão, Auxiliadores de Arte: Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Egídio Sílvia Toda, Lúcia T. Mitsunaga Farias, Margaret Jara Gasparlin, Miguel Moreno Neto, Wilton Kiyoshi Morais, Paulo Sérgio S. Queiroz, Rosana Rodrigues Montagnana, Rudinei Campelo Acosta, Sandra Regina G. de Angelis, Sérgio Tadeu Fialho, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. Takassugui Satani, Le-tristas: José Belmiro M. Monteiro, Natanele Aleixo Soares, Paulo Ribeiro, Tradutor: José Fiorini Rodrigues, Colaboradores: José Carlos De Lazzari (Diagramação), Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Isomar Camargo Guilherme, Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares, Desenhistas: Carlos Alvione Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely, Auxiliar de Arte: Marcos Minoru Uesono, Estúdio de Quadros: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi, Chefe de Arte: Luiz Podavim, Auxiliar de Produção: Sônia Regina Dongo, Argumentistas: Gerson Luiz B. Teixeira, Ilustradores: Acácio Ramos, Euclides Kiyoto Miyaura, Irineu Soares Rodrigues, Roberto Osamu Fukun, Assistentes de Arte: Luiz Carlos N. Ribeiro, Auxiliadores de Arte: Átila Oliveira de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Seung Joo Kang, Vercy Rodrigues de Mello, Colaboradores: Arthur Faria Jr., Luiz Antonio F. Aguiar, Marcelo Barreto de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte final), Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (Supervisora), Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves, Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo, Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi, Contatos: Anivaldo Nascimento, Estêvão Tessier, Siesbra, Maria Conceição Dellino, Coordenadora: Edna Konkovi Baggio
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato), Belo Horizonte: Valtier Cruz Gonçalves, Brasília: Luiz Edgard P. Tostes, Curitiba: Angelo Covi, Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo, Fortaleza: Roseli M. Pereira da Silva, Porto Alegre: Elton Engeli, Recife: Geraldo Amaro Rodrigues, Salvador: Fernando Loureiro, Diretor Editorial Adjunto: Alberto Diniz, Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Covi Jr., Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins, Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes, Diretor Administrativo: Pedro Frazão, Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky, Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.
 REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, Administração: R. Aurélio, 628, fone: (011) 262-2322, Caixa Postal 2372, Tólex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a enganar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numeros atrasados ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornalista ou no distribuidor Abril da sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo tele: (011) 2570-ABSA, São Paulo. Temos em estocagem somente as seis últimas edições. Não envia pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda, Quinta Pau-rais - Azinhaga dos Fatais - 2695 - Camarate - Lisboa Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Trancinha

Ela adora cortar o cabelinho.

Trancinha é a única boneca que você corta o seu cabelo e ele cresce.

Trancinha fica bem de franjinha, rabinho, trancinha, maria-chiquinha, cabelinho curto ou comprido.

Você pode fazer os penteados que mais gostar e escolher até 6 cores diferentes para o cabelo.

Chame as amiguinhas e comece a brincar agora mesmo de salão de beleza com a sua Trancinha.



Refil para substituição
em 6 cores diferentes



Com a frota



Scania da Elka



você vai longe.



Os caminhões Scania da Elka são iguaizinhos aos de verdade. As portas abrem, as rodas têm molejo, a cabina é basculante e a carroceria já vem com engate.

São três modelos: Transporte Elkazum; Tanque Esso e Scania LK 141. É só escolher, carregar de imaginação e sair por aí. A frota Scania é a Elka que faz. Mas quem dirige é você.